

*муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 р.п. Тамала*

***Экологический проект
для младшей
группы
"Весна-красна"***

Автор проекта:

*Егорова Ольга Александровна
воспитатель
I квалификационной категории*

*р.п. Тамала
2021 год*

Вид проекта: познавательный - исследовательский
Участники: дети младшей группы, воспитатели, родители
Продолжительность: Долгосрочный (01.03.2019 - 31.05.2019г)

Цель: формирование представлений о весенних природных явлениях через разные виды деятельности.

Задачи:

- расширять представления о характерных особенностях весенней природы;
- учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, состоянием растительности; отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей;
- формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования; представления о безопасном поведении весной;
- развивать познавательную активность, внимание, мышление, воображение, коммуникативные навыки;
- воспитывать бережное отношение к природе;экологическую культуру, трудолюбие, и любознательность.

- Ожидаемые результаты:*- знания о весне, как о времени года,
- развитие познавательного интереса к изучению природы,
 - развитие интереса и желания к экспериментальной деятельности,
 - развитие связной речи, обогащение словаря,
 - воспитание бережного отношения к природе и животному миру.

Пояснительная

записка

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его

возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм данного языка.

Проект «Весна - красна» направлен на:

- Развитие правильной связной речи, грамотное выражение своих мыслей, в процессе дидактических, сюжетно-ролевых игр, чтения и заучивания стихотворений и т. д.
- Психологическое сопровождение детей раннего дошкольного возраста путем раскрепощения застенчивых детей в ходе театрализованной деятельности.
- Расширение представления о характерных особенностях весенней природы.
- Развитие познавательной активности, внимания, мышления, воображения, коммуникативных навыков.
- Воспитание бережного отношению к природе.
- Воспитание экологической культуры, трудолюбия и любознательности.

Этапы проекта:

I. Подготовительный (01.03. -18.03.)

- определение проблемы, цели, задач проекта
- изучение методической литературы
-

II. Основной (19.03.-19.04.)

Пополнение развивающей среды (иллюстрации, картинки, художественная литература, альбомы, дидактические игры)

Создание картотек: по теме «Весна»
Подбор художественной литературы.
Подбор пособий для работы с детьми.
Выбор форм работы с родителями.
Выбор основных мероприятий.

Определение объема и содержания работы для внедрения проекта.
Составление перспективного плана работы с детьми и сотрудничества с родителями.

III этап – практический (22.04.-31.05.2019г)

Беседы о приметах весны.

Наблюдения (за весенними природными явлениями)

Экспериментирование (с водой, ветром)

Презентация на весеннюю тематику

Слушание классической музыки

Художественно – творческая деятельность на весеннюю тематику (рисование, лепка, аппликация)

Чтение художественной литературы, сказок, заучивание стихотворений, чистоговорок, пословиц, потешек.

Составление консультаций, памяток, рекомендаций.

Творческие задания для родителей; совместные мероприятия с родителями и детьми.

Игровая деятельность.

Итоговое мероприятие.

Перспективный план проекта «Весна-красна»(ООД с детьми)

Социально коммуникативное развитие
Коммуникация Беседы: о весне; по картинкам «К нам пришла весна», «Хорошо в лесу»; «Покормим птиц», «Для чего нужны скворечники».

Игровая С.Р. «Семья готовится к весне», «Семья», «Собираемся на прогулку»
Безопасность Беседы: «Будем беречь, и охранять природу», «Правила поведения в лесу».
Труд в природе Беседа: «Покормим птиц», «Для чего нужны скворечники», «О труде дворника», «О весенних работах в садах и огородах»
Организовать труд на участке (кормление птиц, сбор сухих веток, наведение порядка на веранде и т.д.), знакомить детей с трудом взрослых в весенний период в саду и огороде, воспитывать у детей любовь к труду и желание оказывать взрослым посильную помощь. Воспитывать у детей уважение и бережное отношение к труду дворника.

Познавательное

развитие

Познавательное - исследовательская Наблюдения за деревьями, кустарниками, молодой травкой. Посев семян, а затем высадка рассады в огород.
Экспериментирование: «Кораблики», «Соберем водичку», «Тень», «Солнечные зайчики»
Формирование целостной картины мира: расширение кругозора Презентация: «Весна», «Звери весной», для заключительной беседы «Весна- лето», «Пробуждение после зимней спячки» (медведь, еж).

Речевое развитие Чтение художественной литературы Чтение стихотворений о весне.

Разучивание стихотворений: «Ласточка» Б. Заходер,

Отгадывание загадок.

Песенки, потешки «Как у нашего кота», «Жили у бабуси», «Травка муравка», «Заря заряница», «Тень теньпотетень», «Иди весна, иди красна».

Л. Толстой «Пришла весна...»

Г. Ладонщиков. Медведь.

Л. Аграчёва «Весело аукнула»

Сказки: «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Заюшкина избушка»,

И. Ревю «Детская сказка о весне» .

Чтение худ. лит-ры: «Храбрец молодец» перевод с болг. Грибовой, «Пых» белорус. Обр.

Н. Мялика.

Развитие речи Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Курица с цыплятами», «Птицы прилетели».

Д.И.по развитию речи: «Приметы весны», «Весенняя поляна», «Времена года» «Когда это бывает?» «Разрезные картинки», «Цветик – семицветик», «Лото», «Чудесный мешочек», «Подбери действие», «Рассели животных по домам»

Художественно – эстетическое развитие

Продуктивная работа в центре творчества:

-Лепка: «Птичка», «Цветы», «Букет».

-Аппликации: «Весенний букет», «Скворечник».

-Рисование «Веточка мимозы», «Дерево весной», «Одуванчики»

Работа с родителями: выставка рисунков: «Весна – красна»

Импровизация экологических сказок: «Цветочная полянка», «Одуванчик»

Итоговое мероприятие: драматизация сказки «Лесное приключение».

Музыкально - художественная Слушание: Вивальди «Весна», «Весенняя пляска», «Весна-красна», Чайковский «Времена года», «Бабочка» муз Э.Грига, «Жаворонок» муз. М.Глинки

«Воробей» муз. А. Руббах, «Игра в лошадки» муз. П. Чайковского

Пение: «Птичка» муз. М.Раухвергера, «Весенняя песенка».

Физическое

развитие

Двигательная Физкультминутки: «Подснежники просыпаются», «Весна пришла», «В путь», «Весна» «Солнце светит на дорожку»

Игровая Проведение подвижных игр на прогулке: «Птички в гнздышках», «Солнечные зайчики», «Пчелки», «У медведя во бору», «Через ручеек», «Кошка и цыплята», «Скворечники», «Солнышко и дождик», «Поймай комара», «Медведь»

Пальчиковые

игры:

«Весна», «Подснежник», «Росточек», «Кораблик», «Насекомые над лугом», «Ласточка», «Заботливое солнышко»

Март

1.Беседа о весне. Беседа по картинкам «К нам пришла весна», «Будем беречь, и охранять природу», «Покормим птиц», «Для чего нужны скворечники».

2. **Физкультминутки:**

«Подснежники просыпаются».

Дети садятся на корточки и закрывают глаза.
Вот подснежники проснулись,
Улыбнулись, потянулись.
Раз – росой они умылись.
Два – изящно покружились.
Три – нагнулись и присели.
И на солнце поглядели.
(Выполняют движения по тексту)

«Весна пришла»

Солнце, солнце высоко
(На цыпочках руки тянем вверх)
Нам от солнышка тепло
(Легкие поглаживания руками по лицу).
Тает снег от лучей, (Приседание)
Звонко побежал ручей,
(Бег по кругу).
Вы за ручейком бегите,
Лужи все перешагните,
(Ходьба по кругу).

3.Проведение подвижных игр на прогулке:

«Солнечные зайчики»

Задачи. Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

Содержание игры. Воспитатель пускает с помощью зеркала солнечных зайчиков и одновременно произносит текст стихотворения А. Бродского:

Скачут побегайчики —

Солнечные зайчики,

Мы зовем их — не идут.

Были тут — и нет их тут.

Прыг, прыг по углам,

Были там — и нет их там.

Где же зайчики? Ушли.

Мы нигде их не нашли.

В соответствии со словами текста дети манят зайчиков, разводят руки в стороны, прыгают за солнечными зайчиками. Взрослый направляет зайчиков в разные стороны комнаты.

«Медведь»

Задачи. Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

Дети считаются и выбирают, кто будет медведем. По двум противоположным сторонам

площадки чертят линии: за одной линией – берлога медведя, за другой – дом детей. Середина площадки – опушка леса. Дети выходят из своего домика и идут на опушку собирать ягоды со словами: У медведя во бору, Грибы, ягоды беру, А медведь не спит, Все на нас рычит. На слове «рычит» медведь выбегает из своей берлоги и ловит детей. Дети убегают в свой домик. Игра повторяется. Когда медведь поймает 2 – 3 детей, медведя меняют.

«Птички в гнездышках»

Задачи. Учить прыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную; развивать внимание. Ход игры: Дети-птички встают на небольшие возвышения (кубы, бруски высотой 5—10 см), расположенные на одной стороне комнаты, площадки. Взрослый говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки». Дети-птички прыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. По сигналу взрослого «Дождь пошел!» птички улетают в свои гнездышки. Когда дети освоят игру, взрослый вместо слов «Дождь пошел!» раскрывает зонтик, а дети-птички на этот сигнал прячутся и гнездышки.

4. Дидактические игры: «Подбери картинку», «Разрезные картинки»
«Когда это бывает?»

Цель: Уточнять и закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе и жизни животных в разные сезоны года.

Материал: Большие карты-лото с картинкой какого-либо времени года. Маленькие карточки с моделями признаков разных сезонов.

Ход игры: Игра проводится по типу лото. У ведущего маленькие карточки, перевернутые вниз изображением. Ведущий показывает карточку с моделью, игроки называют, что это и когда это бывает. Ребенок объясняет, почему эта карточка нужна именно для него. Выигрывает тот, кто первым закроет свою карту. Но игра продолжается до того пока все участники не закроют свои карты.

«Приметы весны»

Цель: уточнить представления детей о приметах весны, активизировать словарь по теме. Оборудование: сюжетные картинки с изображением различных времен года. Ход: Педагог предлагает детям картинки с изображением различных сезонных явлений (идет снег, светит солнце, весенний лес, подснежники в лесу, таяние снега, прилет птиц и т. д.). Ребенок выбирает картинки, на которых изображены только явления весны, называет их.

5. Пальчиковые игры:

«Весна»

Стучат	всё	громче	дятлы,
Синички		стали	петь.
Пальцы	складываем	щепоткой.	Качаем ими.
Встаёт		пораньше	солнце,
Чтоб	землю	нашу	греть.
Ладони	сомкнуты	"ковшом",	поднимаем

руки части растопырены. Бегут Растаял Выполняем А из Уже Раскрылся Ладони рук полусогнуты В тени там, Пальцы Динь-динь, Динь-динь, Качаем проговаривая Динь-динь, Динь-динь, Качаем проговаривая	вверх, остаются ручьи руками под старой раскрываются, соединяются, где сосна, сжаты звенит кистями руки в разные кистями руки в разные	раскрываем травки Ладони смотрят звенит пришла руки в разные руки в разные	ладони, прижатыми, под волнообразные сомкнуты боковые пальцы на столе, в звенит пришла в разные в разные	боковые пальцы горку, снежок, движения "ковшом". цветок... колокольчик стороны раскрыты, цветка) на локти. кулак. тихонько, весна. стороны, "динь-динь". тихонько, весна. стороны, "динь-динь".
---	---	---	--	---

«Подснежник»

Их Показать Не Кто Красивые Загибать Должно От Поглаживать Чуть-чуть И Соединить	все смог по пальцы руки, вместе	пальцы сосчитаешь такие очереди быть, неба правой, поколдовали сделали вместе	на обеих такие все затем левой изображая	видимо-невидимо, руках ты. выдумать цветы? пальчики оторвали лоскуток, руки — цветок! цветок
---	--	--	--	---

б. Сюжетно-ролевая игра «Семья готовится к весне»

Цель: Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления в самостоятельной деятельности детей. Помогать детям объединяться для игры в группы. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли.

«Семья»

Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. Игровой материал. Куклы, мебель, посуда, ванночка для купания, строительный материал, игрушки-животные.

Подготовка к игре. Наблюдения за работой няни, воспитательницы в группах детей второго года жизни; наблюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций: Е. Благинина «Аленушка», Александрова «Мой мишка». Постройка мебели.

Игровые роли. Мама, папа.
Ход игры. Игра начинается с того, что педагог вносит в группу большую красивую куклу.

Обращаясь к детям, он говорит: «Дети, куклу зовут Оксана. Она будет жить у нас в группе. Давайте вместе построим ей комнату, где она будет спать и играть». Дети вместе с воспитателем строят для куклы комнату. После этого воспитатель напоминает им, как можно играть с куклой: носить ее на руках, катать в коляске, на машине, кормить, переодевать. При этом подчеркивает, что с куклой следует обращаться бережно, ласково разговаривать с ней, проявлять заботу о ней, как это делают настоящие мамы. Затем дети играют с куклой самостоятельно. Когда дети достаточное количество времени поиграли сами, воспитатель организует совместную игру. При организации игры он должен учитывать взаимоотношения мальчиков и девочек. Так, пока девочки кормят кукол, моют посуду, мальчики вместе с педагогом строят из стульев машину и приглашают девочек поехать покататься вместе с куклами.

После этого воспитатель может внести еще одну Куклу — подружку Оксаны, куклу Катю. Педагог знакомит детей с новой куклой, рассказывает, как нужно с ней играть, где обе куклы будут жить. Игры с двумя куклами уже сами по себе обязывают к совместной деятельности сразу нескольких детей. В это время близость воспитателя, а часто и включение его в игру необходимы. Уже в последующем, когда дети уже несколько раз поиграют в эту игру, воспитателю бывает достаточно только напомнить о возможных ролях, чтобы началась игра: «Дети, кто хочет быть мамой Оксаны? А мамой Кати? А кто хочет быть воспитателем?». Каждый из детей начинает выполнять свои обязанности.

7. Труд на участке (кормление птиц, сбор сухих веток, наведение порядка на веранде и т.д.).

8. Наблюдения за деревьями, кустарниками, молодой травкой.

9. Презентация: _____ «Весна»

10. Отгадывание загадок.

Зазвенели ручьи,
 Прилетели грачи.
 В улей пчела
 Мед принесла.
 Кто скажет,
 Кто знает,
 Когда это бывает?
 (Весной)

Старый снег на солнце тает,
 Ветерок в ветвях играет,
 Звонче птичьих голоса —
 Вот и к нам пришла...
 (Весна)

Растет она вниз головою,
 Не летом растет, а зимою.
 Но солнце ее припечет
 Заплачет она и умрет.
 (Сосулька)

Ты весь мир обогреаешь
 И усталости не знаешь,

Улыбаешься И	зовут	тебя	в все	...	оконце, (солнце).
Я Если Я Пробегаю (солнечный)	всегда от	солнышко	со зеркала, по	светом в от	друзен, окне, лужи стене. луч)
Бегу По Издалека Узнаете (ручеек)	я,	как камушкам по		по	лесенке, звоня, песенке меня.
Я Я Налечу, Даже А Можешь (Ветер)	меня	березку тебя шапку не	видать,	кто	качну, подтолкну, засвищу, утащу. я? угадать?
Пушистая Плывет Чем Тем (Облака)		вата дождик			вата куда-то. ниже, ближе.
Меня Дожидаются, А Укрываются. (Дождь)	приду	часто -		от	зовут, меня
В Золотой На Все А Улыбнулся: - Ах, Что Тише, (Одуванчик)	летний высокой дремал Вот	расцвел он пушистый	солнечный тонкой	у я	денек цветок. ножке дорожки, проснулся какой! боюсь, разлечусь. луговой!
На Босиком Первые Желтые (мать-и-мачеха)	откосе,	на цветочки	на		лугу, снегу, — глазочки.

Шевелились		у	цветка
Все		четыре	лепестка.
Я	сорвать		хотел
Он	вспорхнул		улетел.
(Бабочка)			
На	шесте	-	дворец,
Во	дворце	-	певец.
(Скворец)			

11.	Чтение	художественной	литературы
Песенки, потешки	«Как у нашего кота»,	«Жили у бабуся»,	«Травка муравка»
Л.	Аграчёва	«Весело	аукнула»
Весело			аукнула
Из		лесу	весна,
Ей		медведь	откликнулся
Проурчав		со	сна.
Поскакали	зайки		ней,
Прилетел	к		ней
Покатился		ёжик	вслед,
Как		колючий	мяч.
Всполошилась			белочка,
Глянув	из		дупла,
Дождалась			пушистая
Света		и	тепла!
Гордо			приосанился
Посветлевший			бор;
На	ветвях		коричневых
Грянул		птичий	хор.

И. Ревю «Детская сказка о весне».

В природе творилось что-то непонятное. Зайчонок, Бельчонок и Лисёнок, привыкшие к белому снегу, стали замечать, что он начал чернеть. Показались первые проталины. На лесной дорожке растаял лёд, а на болоте, что в зарослях леса, появились первые серовато-тёмные пятна талой воды. Солнце так и льёт на землю свои весенние золотые лучи. Носатый грач, прилетевший из теплых стран, усердно сооружает гнездо из сухих веток, выстилает дно сухой травой. Он использует в строительстве различный мусор. Зайчонок, Бельчонок и Лисёнок, безуспешно пытавшиеся отыскать Зимнюю Хозяйку, решили расспросить своих мам и пап, о том, что происходит вокруг. «Это — Весна», — пояснили родители, — «чудесное время года, когда пробуждается природа, светлые дни становятся длиннее. Скоро-скоро наберёт силу молодая трава, а на деревьях и кустарниках появятся первые клейкие листочки». Зверята ещё никогда не видели Весну. Они чувствовали, что приходит что-то радостное и теплое. Однажды в солнечный день Зайчонок, Бельчонок и Лисёнок услышали необычные звуки «курлык, курлык». Кто курлыкает? Журавли. Остановившись на привал недалеко от воды, птицы устроили настоящий весенний танец: весело подпрыгивали, ритмично махали крыльями, ходили гарцующей походкой. Это было увлекательное зрелище. Зайчонок, Бельчонок и Лисёнок хлопали в ладоши и не заметили, как сзади кто-то тихонечко подошёл. Оглянувшись, они увидели настоящую красавицу – Весну-Весницу, Красную девицу. «Вы рады моему приходу, дорогие обитатели леса?» — спросила она.

Зайчонок, который умудрился встать так, что у него одно ухо припекало солнышко, а другое мёрзло в тени, за всех радостно поприветствовал Красавицу-Весну. И хотя ему было немного жаль, что больше нельзя покататься с ледяной горы, или прыгать в сугробы, от холода он совсем устал. Ему так хотелось, чтобы было светло и тепло и можно было в любой момент полакомиться молодыми побегами деревьев и кустарников. Он был рад, что пришла Весна. А Красавица-Весна научила зверят делать кораблики из лёгкой коры и пускать их по весёлому, журчащему, серебристому ручью. Далеко-далеко. То-то радости было!

12.	Работа	в	центре	творчества:
Лепка:				«Птичка»
Рисование:		«Дерево		весной»
Аппликации:				«Скворечник».
13.	Музыкально		-	художественная
Слушание:		Вивальди		«Весна»,
Пение:	«Птичка»		муз.	М.Раухвергера
Слова:				
Села	птичка		на	окошко!
Посиди	у		нас	немножко!
Подожди!		Не		улетай!
Улетела! Ай!				

Посев семян
Выставка рисунков: «Весна – красна».

Апрель

1.Работа с родителями: Субботник на участке по озеленению территории

Консультация « Расскажите детям о весне»

2.Беседа: «Покормим птиц», «Для чего нужны скворечники», «Правила поведения в лесу»;беседы о приметах весны.

3.Дидактические игры:«Подскажи словечко», «Учись сравнивать», «Какой, какая, какие», «Опасно, не опасно», «Хорошо-плохо»«Логика», «Лото», «Подбери действие»

Цель: Продолжать активизировать в словаре детей глаголы.
 Ход: Птицы весной что делают? (прилетают, готовятся к гнездованию и т. д.) Деревья весной. Звери весной Листья весной что делают? Снег весной

«Весенняя поляна

Цель: Упражнять детей в согласовании существительных с прилагательными.
 Ход: Воспитатель предлагает детям представить, что они находятся на весенней поляне, где все весеннее.

В: Я буду вам бросать мяч и называть слово, а вы ловите мяч и повторяйте это же слово, но ставьте перед ним нужную форму слова «весенний».

Н – р: день-весенний день.
 (солнце, погода, лес, трава, небо, цветы, месяцы, гроза)

«Рассели животных по домам»

Цель: Развивать и закреплять знания детей о местах проживания животных, названиях их жилищ. Развивать речь.

Материал: Фланелеграф, разные природные зоны земли (иллюстрации). Маленькие карточки с разнообразными животными, птицами, и т.д.

Ход игры:

На фланелеграфе расположены разные природные зоны земли. У детей маленькие карточки с разнообразными животными, птицами, и т.д. Задача детей назвать свое животное, где оно живет, и поставить около нужной природной зона на фланелеграф.

4.Высадка рассады в огород.
Экспериментирование «Кораблики»

Познакомить детей со свойствами плавающих предметов Воспитатель делает детям из бумаги кораблики, а потом запускают их в лужи. Если это происходит в группе, то в таз с водой пускают плавающие и металлические игрушки, потом наблюдают, что с ними происходит

«Солнечные зайчики»

Научить детей играть с солнечным зайчиком. Вынести в солнечный день на участок зеркало и научить детей, как пускать солнечного зайчика. Организовать игры с солнечным зайчиком

5.Презентация: «Пробуждение после зимней спячки» (медведь, еж).

6.Разучивание стихотворений:

Ласточка	(Борис	Заходер)
Улетела		Ласточка
За	тридевять	земель...
Возвращайся,		Ласточка!
На	дворе	апрель.
Возвращайся,		Ласточка!
Только	не	одна:
Пусть	с	тобою,
Прилетит Весна!		Ласточка,

Творческое рассказывание«Почему я люблю весну».
«Как наступает весна.»

7.Чтение худ. литературы: Чтение: К. Льдов «Ласточка», Л. Аграчёва «Весело аукнула», М. Борисова «Песенка капли»

Сказки: «Лиса и заяц»

«Храбрец молодец»

Отправилась однажды лиса в село за добычей. Видит — петух на дереве сидит, кукарекает. Лиса к дереву подобралась, а достать петуха не может: высоко забрался петух. — Петушок, петушок, что это ты наверху делаешь? — спрашивает лиса. — Песни пою, всех веселю, — отвечает петух, а у самого при виде лисы сердце от страха так и замерло. — Э, хватит тебе петь! — говорит лиса. — Слети ко мне! Да скорей! Надо солнце просить, надо солнце молить, чтоб оно зашло побыстрее. А то так жжет, так жжет... В поле все как есть сгорит! — Ох, кума Лиса, — отвечает петух, — дайка я еще разок пропою, моих малых цыплят да кур созову. Все станем солнце просить. А с ними, глядишь, и собаки прибегут. — Как собаки? Зачем собаки? — всполошилась лиса. — А как же без собак? Солнце любит, когда собаки его просят. Собаки, кума Лиса, непременно придут. Да во-о-он я вижу: они уже со всех ног сюда мчатся. Тут петух вытянул шею и закукарекал что есть мочи. А лиса — шмыг в кусты. - Начинайте без меня! - кричит. - Я потом приду. Я, знаешь, привыкла, прежде чем к

солнцу обратиться, сначала умыться. А сегодня так спешила, что об этом в спешке и позабыла. Как бы солнце на меня не рассердилось!
И скрылась в чаще.
А петух от радости пуще того раскукарекался: вот он какой храбрец-молодец! Своим умом-разумом хитрую куму Лису победил!

Сказка "Пернатые друзья".

Было это или не было, правда это было или ложь судить вам. Но вот послушайте, как дело было.

Жил был Человек. Хороший был Человек - добрый, отзывчивый, а самое главное трудолюбивый. За какое дело ни возьмется Человек, все у него получается - и дом он построил, и скотину завел и диких животных приручил. И вот решил Человек возле дома огород завести-посадить овощей, фруктов побольше, а детишкам ягод сладких. Сказано-сделано. Раздобыл Человек семян, вспахал землю, да стал за огородом своим ухаживать. Мало ли много времени прошло - стали семена прорасти. То тут, то там нежные зеленые росточки появляются. Радуется Человек. Только рано он радовался. Не тут-то было... Как только росточки появились, сразу же жучки да паучки вредные налетели, да давай травку молодую поедать. Жук колорадский картошку ест, тля на капусте поселилась, а прожорливые гусеницы на фруктовые деревья полезли.

Загрустил Человек.

Но тут, откуда ни возьмись со всех сторон птицы налетели. Щебечут, галдят на все голоса: - Не волнуйся, добрый Человек, не пропадут твои труды - поможем мы тебе. Спустились птицы на землю и давай жуков вредоносных клевать. Испугались жуки, кто в клюв птичий не попал, убежали, да кто куда и попрятались. Обрадовался Человек, птиц поблагодарил и остались они у Человека в огороде жить, да помогать ему все лето.

Но за теплым летом наступила промозглая осень и стали птицы в дорогу собираться. Удивился Человек и спрашивает:

- А куда это вы, мои пернатые друзья, собрались?

- Улетаем мы в теплые края, милый наш друг. Скоро тут станет совсем холодно и голодно, погибнуть мы можем. А ты не волнуйся. Скоро тут зимушка зима все укроет снежным покрывалом, а жучки да паучки спать лягут.

Стал Человек отговаривать птиц:

- Как же вы, милые помощники полетите так далеко, пропадете ведь в пути...

Оставайтесь, я вам кормушек построю, не дам вам с голоду погибнуть.

- Спасибо добрый Человек, но не можем мы остаться, - ответили птицы, взмахнули крыльями и полетели навстречу солнцу.

Долго летели птицы, многие погибли в пути, но зато в теплых краях их ждала жаркая погода и много-много вкусного корма.

А Человек собрал богатый урожай и всю зиму вместе семьей ел овощи и фрукты, да птиц благодарил.

Но вот подошла к концу морозная зима и настал черед весне-красавице. Солнышко начало припекать, снег растаял, потекли первые ручейки. Почувствовали птицы приближение весны и стали обратно домой собираться. И снова тяжелый, изнурительный перелет и вот они уже родные края.

Устали птицы, проголодались в пути. А человек уже ждет своих друзей пернатых - построил кормушек, корма туда побольше насыпал. А еще домики специальные сделал - скворечники.

Обрадовались птицы, поели, перышки после дальнего перелета почистили, да в новые домики заселяться начали.

А весенний день, когда птицы прилетели, Человек запомнил и решил он этот день праздником сделать. Вот с тех пор 1 апреля и называется Международный день птиц.

8. Сюжетно-ролевые игры: «Собираемся на прогулку»

Цель: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.
Оборудование: куклы, одежда для всех периодов года (для лета, зимы, весны и осени, маленький шкафчик для одежды и стульчик.
Ход

В гости к детям приходит новая кукла. Она знакомится с ними и хочет поиграть. Но ребята собираются на прогулку и предлагают кукле идти с ними. Кукла жалуется, что она не может одеваться, и тогда ребята предлагают ей свою помощь. Дети достают из шкафчика кукольную одежду, называют ее, выбирают то, что нужно сейчас одеть по погоде. С помощью воспитателя в правильной последовательности они одевают куклу. Затем дети одеваются сами и выходят вместе с куклой на прогулку. По возвращении с прогулки дети раздеваются сами и раздевают куклу в нужной последовательности, комментируя свои действия.

«Поездка в весенний лес».

Цель: Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец и т.д.) расширять самостоятельность детей в разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов, развивать социальные отношения за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых, учить отображать в игре свои наблюдения из окружающей действительности.

9. Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Птицы прилетели».

10. Работа в центре творчества:
Аппликации: «Весенний букет»
Рисование «Веточка мимозы»

11. Музыкально-художественная деятельность

Слушание: Вивальди «Весенняя пляска», «Весна-красна», Чайковский «Времена года».
Пение: «Весенняя песенка».

Развлечение «Как мы встречали весну»

12. Физкультминутки: «Подснежники просыпаются», «Весна», «Солнце светит на дорожку»

Цель: Развитие мелкой моторики, подражательности
Солнце светить на дорожку
Мы захлопаем в ладошку,
Мы все хлоп, хлоп,
Наши ножки топ - топ,
Пошатнулись, посмотрели
И тихонько сели.

13. Проведение подвижных игр на прогулке: «Ручеек», «Кошка и цыплята»

Цели. Совершенствовать бег, влезание и спезание с предметов; развивать внимание и ориентировку в пространстве; поддерживать интерес к взаимодействию со сверстниками; побуждать к подражанию животным, развивать воображение.
Содержание игры. На полянку выходит курочка-хохлатка (взрослый), с нею желтые цыплята (дети). В дальнем углу групповой комнаты на скамейке дремлет кошка (взрослый). Цыплята разбегаются по поляне, машут крылышками, клюют зерна, взбираются на жердочки (кубы высотой 10 см) — действуют по своему усмотрению.

Курочка квохчет: «Ко-ко, не ходите далеко». На эти слова цыплята настораживаются, смотрят по сторонам. А курочка медленно продолжает: На скамейке у окошка Улеглась и дремлет кошка. Кошка глазки открывает И цыпляток догоняет. На последние слова цыплята убегают от кошки, а она пытается их догнать. Когда дети хорошо освоят игру, роль курочки-хохлатки и кошки можно поручить наиболее активным из них.

«Пчелки»

Задачи. Совершенствовать бег в определенном направлении; учить ориентироваться в пространстве, подражать пчелкам. Содержание игры. Дети изображают пчел, они бегают по комнате, размахивая крыльями, жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется медведь (помощник воспитателя). Воспитатель-пчела говорит:

Мишка-медведь идет,
Мед у пчелок унесет,
Пчелки, домой!
Пчелки летят в определенный угол комнаты — улей. Медведь, переваливаясь с ноги на ногу, идет туда же. Пчелки и взрослый говорят:
Этот улей — домик наш,
Уходи, медведь, от нас,
Ж-ж-ж-ж!

Машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя. Медведь уходит, а пчелки опять вылетают на поляну. Они могут угостить в конце игры медведя медом.

«Солнышко и дождик»

Цель: учить выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке; упражнять в ходьбе и беге. Развивать ловкость, внимание. Ход игры: дети сидят на стульях вдоль комнаты, это их «дом». Воспитатель смотрит в окно и говорит «Какая хорошая погода, идите гулять!». Дети встают и идут в любом направлении. «Дождь пошел, бегите домой!» - говорит воспитатель. Дети бегут к стульям и занимают свои места. Воспитатель приговаривает «Кап – кап – кап!». Постепенно дождь утихает и воспитатель говорит «Идите гулять. Дождь перестал!». Игра повторяется несколько раз.

«Поймай комара»

Цель: упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте). Развивать умение согласовывать движения со зрительным сигналом. Ход игры: играющие становятся по кругу, на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Воспитатель находится в середине круга. Он держит в руках прут длиной – 1- 1,2 метра с привязанным на шнуре картонным комаром. Длина шнура – 50 см. Воспитатель обводит прутом, «кружит комара», немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, ребенок подпрыгивает, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит «Я поймал!». Затем воспитатель снова обводит прутом круг.

14. Пальчиковые игры: «Кораблик»
Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.
По реке плывет кораблик,
(ладони соединить лодочкой)
Он плывет издалека.

(выполнять волнообразные движения руками)
 На кораблике четыре
 Очень храбрых моряка.
 (показать одновременно по 4 - ре пальца на каждой руке)
 У них ушки на макушке
 (сложить обе ладони к макушке)
 У них длинные хвосты.
 (пальцы рук сложить в щепотку и развести в стороны)
 И страшны им только кошки,
 Только кошки и коты.
 (растопыренными пальцами обеих рук совершать царапающие движения)

«Насекомые над лугом»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

- Жу - жу - жу, - жужжит пчела:
 - Я лечу издалека.
 (дети поднимают руки в стороны и ритмично ими машут, как «крылышками»)
 - Зу - зу - зу, - комар пищит.
 (ритмично «выбрасывают» указательные пальцы вперед)
 - Уф - уф - уф, - как паровоз
 Шмель пытит, пыльцу повез.
 (ритмично притоптывают ногами)
 Жук гудит: «Гу - жу, гу - жу,
 Я любого разбужу»
 (ритмично хлопают в ладоши)

Май

1. Беседа «Хорошо в лесу».

Беседы о приметах весны.

2. Дидактические игры: «Чудесный мешочек»

В мешочке находятся: мёд, орехи, сыр, пшено, яблоко, морковь и т. д. Воспитатель достаёт пищу для зверей, дети угадывают, для кого она, кто что ест. Подходят к игрушкам и угощают их.
 Ребята, давайте подарим ёжику наше хорошее настроение и улыбки. Возьмитесь за руки, улыбнитесь друг другу и ёжику.

«Чьи детки?»; «Что сначала, что потом? «Угадай по описанию», «Поможем родному селу», «Хорошо или плохо», «Лето», «Какая это птица?», «Кто во что одет?», «Что сажают в огороде?».

«Времена года»

Цель: формировать представление детей о чередовании времён года и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей). Расширять кругозор. Развивать и активизировать словарь.
 Материал: четыре карты с изображением времени года, карточки с изображением характерных особенностей каждого времени года.
 Ход игры.

В игру могут играть 4-8 человек. Ведущий показывает по одной карточке с изображением характерных особенностей каждого времени года. Игрок, к чьей карте относится данная

характеристика, описывает и обосновывает данный выбор, выкладывает карточку на цветном поле.

3. Экспериментирование

«Соберём водичку»

Научить детей пользоваться губкой для сбора воды. Каждому ребенку дается разноцветная губка. Воспитатель закрепляет знание детей о цвете на губках, потом показывает, как можно собрать воду со стола в таз при помощи губки

«Тень»

Познакомить детей со свойством солнечного света. Рассказать детям, как возникает тень, понаблюдать за движением тени

4. Презентация: «Звери весной».

5. Чтение художественной литературы

Чтение стихотворений о весне.

Чтение потешек: «Заря заряница», «Тень теньпотетень», «Иди весна, иди красна».

«Пых» Белорусская народная сказка в пер. Н. Мялика

Жили-были дедушка, бабушка да внучка Алёнка. И был у них огород. Росли в огороде капуста, свёколка, морковка и репка жёлтенькая. Захотелось однажды дедушке репки покушать. Вышел он в огород. Идёт-идёт, а в огороде жарко да тихо, только пчёлки жужжат да комарики звенят. Прошёл дед грядку с капустой, прошёл грядку со свёколкой, прошёл грядку с морковкой... А вот и репка растёт. Только наклонился, чтоб репку вытащить, да вдруг с грядки кто-то как зашипит на него: — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх! Не ты ли это, дедка? Не за репкой ли пришёл? Испугался дед и бежать. Бежит мимо морковки, бежит мимо свёколки, аж пятки сверкают. Еле живой до хаты добрался. Сел на лавку, отдышаться никак не может. — Ну что, дед, принёс репку? — Ох, бабка, там кто-то страшный сидит. Я еле ноги унёс! — Полно, дед! Я сама пойду, уж, верно, репку принесу... И пошла бабка в огород. Шла-шла бабка мимо грядки с капустой, мимо грядки со свёколкой, мимо грядки с морковкой. Идёт бабка, торопится... А вот и репка. Нагнулась бабка, чтоб репку вытащить, а из борозды как зашипит на неё кто-то: — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх! Не ты ли это, бабка? Не по репку ли пришла? Испугалась бабка да бежать. Бежала-бежала она мимо морковки, мимо свёколки, бежала мимо капусты. Еле-еле до хатки добралась. Села на лавку, тяжело дышит, отдышаться не может.

— Ой, дедка, твоя правда! Кто-то там страшный сидит и пыхтит. Еле-еле ноги унесла! Поглядела на деду с бабкой внучка Алёнка, пожалела их и говорит: — Я принесу репку! Пошла Алёнка в огород. Идёт-идёт, а в огороде жарко да тихо, только пчёлки жужжат да комарики звенят. Прошла Алёнка грядку с капустой, прошла грядку со свёколкой, прошла грядку с морковкой... А вот и репка растёт. Только наклонилась она, чтоб репку вытащить, а с грядки как зашипит кто-то: — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх! Не Алёнка ли это? Не по репку ли пришла? Засмеялась тут Алёнка и как крикнет звонким голоском: — Так, так, так! Это я, Алёнка! Бабке с дедкой за репкой пришла. А на грядке кто-то снова как запыхтит: — Пшш-ппы-ы-хх!

Нагнулась Алёнка над грядкой, чтоб разглядеть, кто там такой страшный сидит, и вдруг увидела: лежит на грядке какой-то колючий клубочек, глазками-бусинками поблёскивает и

пыхтит:

—

Пшш-ппы-ы-хх!

Засмеялась

девочка:

— Ах ты, ёжик, ёжик колючий! Это ты дедушку с бабушкой напугал? Это ты их домой прогнал?

А ёжик вытянул кверху острую мордочку и опять:

—

Пшш-ппы-ы-хх!

Пшш-ппы-ы-хх!

Потянула Алёнушка репку раз, потянула другой и третий и вытянула репку. Да такую большую! Круглую да жёлтенькую. Сладкую-пресладкую. Взяла Алёнка репку, ёжика в передничек положила — и домой. Бежала мимо морковки, бежала мимо свёколки, бежала мимо капусты. Быстро-быстро бежала! И мигом к своей хатке прибежала. А навстречу ей дедка с бабкой вышли. И спрашивают:

— А где же репка?

— А вот вам и репка!

Обрадовались тут дедка с бабкой:

— Ну и внучка у нас! Ну и Алёнушка! Молодец девочка!

- А как же зверь этот, Пых страшный? Не испугалась ли ты его?

Раскрыла тут Алёнка передничек:

— А вот вам и Пых!

То-то смеху было!

Чтение Л. Толстой «Пришла весна...»

Пришла весна, потекла вода. Дети взяли дощечки, сделали лодочку, пустили лодочку по воде. Лодочка плыла, а дети бежали за нею, кричали, и ничего впереди себя не видели, и в лужу упали.

Г. Ладонищиков. Медведь.

«Без нужды и без тревоги

Спал медведь в своей берлоге.

Спал всю зиму до весны,

И, наверно, видел сны.

Вдруг проснулся косолапый,

Слышит: каплет! -

Вот беда!

В темноте пошарил лапой

И вскочил -

Кругом вода!

Заспешил медведь наружу:

Заливает — не до сна!

Вылез он и видит:

Лужи,

Таёт снег...

Пришла весна».

«У страха глаза велики», «Заюшкина избушка», Г. Ладонищиков

6. Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Курица с цыплятами»

7. Работа в центре творчества

Лепка: «Цветы».

Рисование « Одуванчиковая полянка»

8. Музыкально-художественная деятельность

Слушание: «Воробей» муз. А. Руббах, «Игра в лошадки» муз. П. Чайковского

9. Физкультминутки:

«В _____ *путь*»

В лес весенний мы шагаем (Идут маршевым шагом).
Ноги выше поднимаем.
Топают ножки (Идут топающим шагом).
По прямой дорожке.
По узенькой дорожке (Идут на носках).
Пойдут тихонько ножки.
Друг за дружкой побежали. (Бегут на носочках).
В лес весенний прибежали.

"Весна _____ "

Весна, весна! Пришла весна!
(Хлопки в ладоши).
Тепло на крыльях принесла.
(Короткие взмахи руками-крыльями)
И вот на самом солнцепеке
С поднятой гордой головой
(Ходьба. Приподнять повыше подбородок).
Расцвел подснежник голубой.
(Руки в стороны).
Он весь пушистый, серебристый
(Приседания).
На солнце маленький стоит.
(Прыжки).
Посланец он весны надежный,
(Наклоны туловища).
Он не боится холодов.
За ним придут цветы другие,
(Повороты влево-вправо).
Он первенец среди цветов.

10. Пальчиковые игры: «Росточек», «Кораблик»

"Заботливое солнышко"

Цели: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Солнце с неба посылает
Лучик, лучик, лучик.
(дети ритмично скрещивают руки над головой)
И им смело разгоняет
Тучи, тучи, тучи.
(плавно покачивают руки вверх)
Летом нежно согревает
Щечки, щечки, щечки.
(ритмично потирают щеки)
А весной на носик ставит
Точки - точки - точки.

Золотят		веснушки		деток.
Очень	нравится		им	это!
(ритмично	постукивают	пальцем	по	носу)

«Ласточка»

Цели: развитие мелкой моторики, координации движений пальцев рук.

Ласточка,				ласточка,
Милая				касаточка,
Ты		где		была,
Ты	с		чем	пришла?
-	За		морем	бывала,
Весну				добывала.
Несу,				несу
Весну		-		красну.

(на каждую строчку большой палец «здоровается» дважды с одним пальчиком, начиная с указательного, - сначала на правой, потом на левой руке)

11.Проведение подвижных игр на прогулке: « Беги к дереву, которое назову»,

« Жуки и бабочки», « Найди свой домик»

«Скворечники»

Цель: учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве; выполнять правила игры. Развивать внимание, ловкость.
Ход игры: на площадке чертятся круги: на один меньше числа играющих. Это - скворечники.

Все дети – скворцы. Они «летают» по площадке врассыпную. На сигнал: «По домам» - все бегут к скворечникам. Кто-то из детей остается без скворечника. Игра повторяется несколько раз.

Заканчивая игру, воспитатель (пока дети бегают) чертит еще один кружок. Когда дети возвращаются, у каждого оказывается скворечник.

«У медведя во бору»

Цель: Формировать умение действовать согласно словам текста.

Материал: крупная мягкая игрушка (медведь).

Ход игры

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!»

Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору

Грибы-ягоды беру,

А медведь глядит

И на нас рычит:

«Рррр!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь?»

Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3–4 раза, «медведи» могут меняться.

«Через

ручеек»

Цель: учить детей перепрыгивать с одного места на другое, действовать по сигналу воспитателя, ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость, внимание, координацию движений.

Ход игры: на площадке чертятся две линии на расстоянии 1,5 – 2 м одна от другой – это ручеек.

Играющие стоят у черты, они должны перейти ручеек по камешкам (четко начерченным кружкам), не намочив ног. Те, кто оступились – намочили ноги, идут сушить их на солнышко – садятся на скамеечку. Затем они снова включаются в игру.

12.

С.Р.«Семья»

Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. Игровой материал. Куклы, мебель, посуда, ванночка для купания, строительный материал, игрушки-животные.

Подготовка к игре. Наблюдения за работой няни, воспитательницы в группах детей второго года жизни; наблюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций: Е. Благинина «Аленушка», З. Александрова «Мой мишка».

Постройка

мебели.

Игровые роли. Мама, папа.

Ход игры. Игра начинается с того, что педагог вносит в группу большую красивую куклу.

Обращаясь к детям, он говорит: «Дети, куклу зовут Оксана. Она будет жить у нас в группе. Давайте вместе построим ей комнату, где она будет спать и играть». Дети вместе с воспитателем строят для куклы комнату.

После этого воспитатель напоминает им, как можно играть с куклой: носить ее на руках, катать в коляске, на машине, кормить, переодевать. При этом подчеркивает, что с куклой следует обращаться бережно, ласково разговаривать с ней, проявлять заботу о ней, как это делают настоящие мамы.

Затем дети играют с куклой самостоятельно.

Когда дети достаточное количество времени поиграли сами, воспитатель организует совместную игру. При организации игры он должен учитывать взаимоотношения мальчиков и девочек. Так, пока девочки кормят кукол, моют посуду, мальчики вместе с педагогом строят из стульев машину и приглашают девочек поехать покататься вместе с куклами.

После этого воспитатель может внести еще одну Куклу — подружку Оксаны, куклу Катю. Педагог знакомит детей с новой куклой, рассказывает, как нужно с ней играть, где обе куклы будут жить.

Игры с двумя куклами уже сами по себе обязывают к совместной деятельности сразу нескольких детей. В это время близость воспитателя, а часто и включение его в игру необходимы. Уже в последующем, когда дети уже несколько раз поиграют в эту игру, воспитателю бывает

достаточно только напомнить о возможных ролях, чтобы началась игра: «Дети, кто хочет быть мамой Оксаны? А мамой Кати? А кто хочет быть воспитателем?». Каждый из детей начинает выполнять свои обязанности.

13.Работа с родителями: консультация «Весна и здоровье», трудовой десант.

«Посадка цветов на участке»

14.Импровизация сказки«Цветочная полянка».

15.Итоговое мероприятие:драматизация сказки «Лесное приключение».

Цветочная полянка». Экологическая сказка

Ведущая: В поле солнышко играет,
Оживилось всё кругом,
И цветы в росе сияют
Тихим ласковым огнём.

1-я девочка: Сколько здесь цветов, букашек,
Потопчу –ка я траву
И большой букет ромашек
Я домой себе сорву!

2-я девочка: Колокольчик голубой,
Нежный, ласковый такой,
Колокольчики не рви,
Потому что все мои!

Голоса цветов: Ой, не рвите, дети нас, пригодимся мы для вас!

Ведущая: Дети не послушались,
Все цветы сорвали
И с охапками цветов
Быстро убежали.

Зайка это увидал,
На полянку прискакал.

Заяц: Ой, беда, беда, беда!

На полянке у ручья
Нет ни одного цветка,
Все исчезли семена.

Ведущая: Прилетела тут пчела,
Закружилась, как юла!

Пчёлка: Я жужжу, жужжу, жужжу,

В улей мёд свой приношу,
Я трудилась, как могла,
Собирая мёд,
Нет цветочков,
И пчела тоже пропадёт.
Мёда нет и негде взять,

Полечу цветы искать.

Ведущая: Прилетела птичка,
Птичка- невеличка.

Птичка: Зайка, что ты нынче грустный?
Ой, как на полянке пусто!

Зайка: Ох, беда. беда, беда!
На полянке у ручья
Нет ни одного цветка,
Все исчезли семена,
Вытоптана травушка,
Травушка – муравушка.

Птичка: Да в каком же я краю?
Луг родной не узнаю!
Насекомые пропали,
Разбежались, кто куда,
Чем кормить птенцов, не знаю,
Все исчезли семена
Если я сорву цветы,
Если ты сорвёшь цветы,

Зайка: Если я, и ты, и мы,
То исчезнут все поляны,
И не будет красоты!

Ведущая: Тут выходит на поляну
Очень добрый Мишка,
Держит Миша в своих лапах
С семенами шишку.

Мишка: Вы, зверята, не грустите,
А поляне помогите.
Чтоб поляна у ручья
Ожила и расцвела,
Мы пойдём на луг другой
И попросим семена.

Зайка: Мы посеем семена на поляне у ручья
Пусть растут на ней цветы
Небывалой красоты.

Мишка: Не дадим мы их срывать! **Зайка:** Будем вместе охранять!