ДОКЛАД «ЛЕТНЯЯ ИГРОВАЯ МОЗАИКА»



ВОСПИТАТЕЛЬ: РОМАШКИНА ОКСАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА КАТЕГОРИЯ 1

ЛЕТНЯЯ ИГРОВАЯ МОЗАИКА.

«Творчество является постоянным спутником детского развития. Лучшим средством для развития способности к творчеству является деятельность» Л.С. Выготский.

Дошкольник – прирожденный исследователь. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решения в творческих поисках.

Игровая деятельность — поистине удивительный феномен детского периода жизни. Она является средством познания окружающего мира, обучения, развития творчества и отдыха детей.

Именно летом предоставляются наиболее благоприятные возможности для разнообразной игровой деятельности детей, развития и расширения их творческих способностей.

Игровые технологии позволяют реализовать принцип активного участия детей, который даёт дошкольникам возможность мобилизовать свои интеллектуальные ресурсы и механизмы саморазвития. Игра рождает переживания связанные с пробой собственных сил и самоутверждением, поэтому, несмотря на условность игровой ситуации, она является эффективным средством обогащения жизненного опыта.

Игры и развлечения — непременные спутники жизни каждого ребёнка. Дети дошкольного возраста играют в самые разнообразные игры: подвижные, дидактические, творческие — ролевые, строительные, музыкальные, игры — драматизации, игры - пантомимы и т.д.

Лето! Яркое и теплое солнце! Свежий воздух и вода! В этот период дети проявляют наибольшую самостоятельную активность. И главной моей задачей является стимулирование творческой активности воспитанников. Предлагаю детям ситуации — путешествия, «превращения» в кого — либо или во что — либо: например в птицу, лисичку, берёзку, облачко... Можно предложить детям поиграть в игру — пантомиму «В царстве цветов», где каждый ребенок берет на себя роль любимого цветка. Используя мимику, жесты, пластику собственного тела необходимо передать образ цветка: весёлого, стройного, печального, задумчивого....

Летняя пора не обходится без традиционных и любимых игр детей с влажным и жидким песком — строительство сложных и крупных построек: городов, дворцов, бассейнов и многое другое. Очень любят играть дети с водой на участке, ветряными вертушками, в подвижные, сюжетно — ролевые игры.

Родители нашей группы принимают активное участие в организации интересного отдыха детей. Вот и пригодились старые обои. И на участке появилась дорожка, из отпечатков рук и ног детей. Добавим фантазии и наши отпечатки стали превращаться в деревья, животных, птиц, бабочек, рыбок и т.д.. В своей деятельности дети используют ватные палочки,

поролон, пластилин, остатки самоклеющей бумаги, фигурки для печатания и вот получилась интересная необычная страна. Затем дети обыгрывают то, что нарисовали. Получилась интересная сказка! Движениями дети изображают животных и птиц, мимикой — добро и зло. Получилась необычная игра — импровизация, которую мы придумали с детьми вместе. Такие игры развивают фантазию и творчество детей, их артистические способности, пластику.

А еще дети любят рисовать водой. Фантазия детей безгранична. Дети рисуют водой из пластиковых бутылок круги, овалы, простые формы, которые перешли в более сложные изображения: птиц, зверей, людей, машин и т.д. Но вода на асфальте быстро высыхает и рисунок исчезает. Затем дети самостоятельно добавляли краску. В одну бутылочку — красную, в другую — желтую и так далее (используем старую засохшую гуашь). И вот рисунок стал разноцветным и дольше сохранился.

В нашем детском саду разработаны игры с использованием рисунков на асфальте. Игры на асфальте не требуют специального оборудования и дополнительного места для проведения. Их легко использовать везде, где есть асфальт: на участке, дорожке вокруг детского сада. Количество участников не ограничено: правила предусматривают одновременно участие в игре всех детей, что способствует повышению двигательной активности. Игры на асфальте многофункциональны и вариативны. Используя один рисунок, можно организовать несколько игр для детей разного возраста (от 2 до 7 лет) и различной физической подготовленности – игр, направленных на развитие двигательных навыков с учетом зоны их ближнего развития. Отличительная особенность игр заключается в том, что одну и ту же игру можно проводить каждый день, используя разные рисунки, что позволяет избежать однообразия.

Основными видами двигательной активности в играх на асфальте являются разные виды бега, ходьбы, прыжков, метания, упражнений с мячом.

Играем на асфальте, а солнце отбрасывает тени. Они особенно хорошо видны в солнечный летний день. Мы не обращаем на тень внимания, она серая и незаметная, всегда рядом с тобой, то впереди, то сзади, то сбоку. Но ведь и с ней можно играть! Сделать её яркой, веселой, озорной!

Детям очень интересно обрисовывать тени и придумывать разные позы. Соединяют две разные тени. И получается коллективная работа, а если добавляют несколько деталей, то получается целая картина.

Такие игры и развлечения способствуют развитию творчества и фантазии детей.

Способствуют положительному заряду энергии на весь день. Кроме того, сочетание движений с воздействием игр на асфальте является эффективным средством закаливания детей, повышения сопротивляемости организма к простудным и инфекционным заболеваниям.

Такие игры являются хорошим дополнением к традиционным играм, делая их более эмоциональными и разнообразными.

Главное для развития детей дошкольного возраста — это развитие творческой личности, так как творческие люди являются созидателями всего нового и прогрессивного на земле. Именно они изменяют и улучшают жизнь во всех её областях.